

Pas verschenen: 140 jaar Bruna

Frank van der Voordt

Om aan het in oktober 2008 gevierde 140-jarig jubileum iets tastbaars over te houden bracht de Uitgeverij Bruna enigszins verlaat, want pas in december 2009, een elegante box uit met drie gebonden boeken, formaat Zwarte Beertjes.

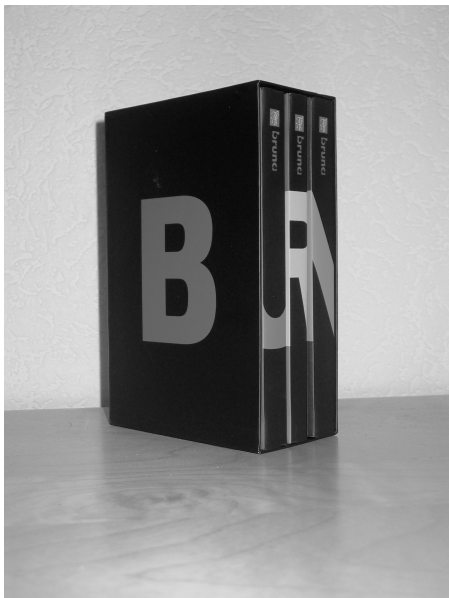
Het eerste boek draagt geen titel en is gevuld met louter foto's van de Bruna-filialen en hun personeel. Leuk voor de medewerkers, al zou een index of alfabetische volgorde niet hebben misstaan.

Het tweede boek is interessanter. In *Kijkjes achter de schermen* behandelt C.J. Aarts er in het kort de beginjaren van de uitgeverij en hij belicht daarna over de periode 1894-2008 per jaar een boek waarbij steeds op de linkerpagina het omslag voluit staat afgebeeld en de rechterpagina niet alleen details over de uitgave verstrekt maar ook dieper ingaat op het boek en/of de auteur. En dat, zo weten we, is Kees Aarts zeer toevertrouwd. Een feest, dit deel.

Het derde boek, *140 jaar lezen met Bruna* van Peter Gelauff, vertelt de geschiedenis van het uitgevershuis Bruna maar haalt per jaar ook een opvallende gebeurtenis naar voren, waarop de net als in deel 2 op de linkerpagina afgedrukte foto rechtstreeks betrekking heeft.

Aan Havank wordt door C.J. Aarts en Peter Gelauff onopvallend veel aandacht besteed. Hun beider boeken verdienen zeker een zelfstandige uitgave. Liefhebbers van boekhistorie, uitgeverij-geschiedenis en historisch beeldmateriaal zullen er hun hart aan ophalen. Helaas is de box alleen als geheel te koop.

A.W. Bruna 140 jaar (ISBN nr. 978 90 229 9568-6) kost € 49,50.



Pas verschenen: Deurwaarders delirium

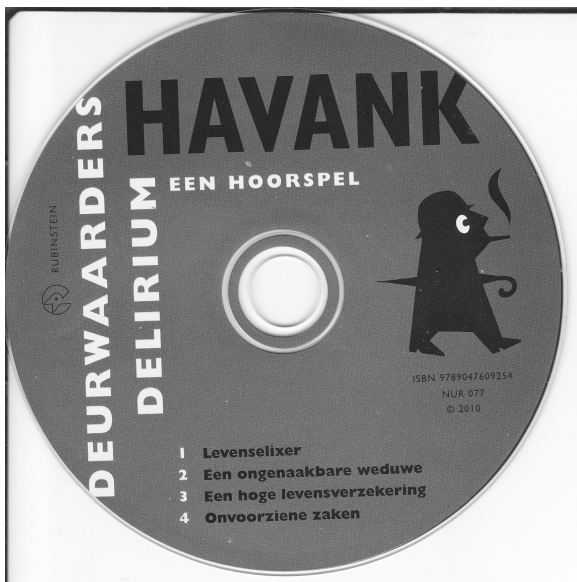
Frank van der Voordt

In de zomer van 1974 zond de NCRV een radiohoorspel uit van Havanks *Deurwaarders delirium* in een bewerking uit 1972 van Pieter Terpstra. Het was het vijfde en laatste Havankboek dat Terpstra bewerkte; in 1980 zou hij van zijn eigen *Zes Schaduwen in de sneeuw* nog een in juli van dat jaar uitgezonden hoorspelbewerking maken en daarna zijn de Havankverhalen niet meer op de radio te horen geweest.

Deurwaarders delirium ligt nu als luisterboek in de winkel. Een knappe bewerking wanneer je het ruim vijf kwartier durende hoorspel in zijn geheel beluistert maar het verhaal is moeilijker te volgen wanneer het, zoals de NCRV dat deed, op vier opeenvolgende maandagavonden verdeeld wordt.

Aan de stemmen is het toch even wennen. Iedereen heeft tenslotte aan geliefde romanfiguren een eigen geluid toegedacht, en dat is bijna altijd anders dan

dat van de acteur of actrice die de vertolking op zich neemt.



Maar het luisterboek is een absolute aanwinst en het is te hopen dat ook de andere Havank-hoorspelen uit de archieven van het Instituut Beeld en Geluid tevoorschijn komen en het overzetten naar een luisterboek net als voor deze uitgave wordt overgelaten aan Gerard Leeuw die het hoorspel laat klinken alsof het gisteren werd opgenomen.

***Deurwaarders delirium, een hoorspel* werd in maart 2010 onder ISBN nr. 978 90 4760925-4 uitgebracht door Uitgeverij Rubinstein en kost € 10,95 .**