

HOOGST MERKWAARDIG

Havank Nieuwsbrief
Officieel orgaan van de
Stichting Mateor

Inhoud

Van de voorzitter	3
Jaardag 2010 – openingsspeech <i>Frank van der Voordt</i>	4
Vriend van het Jaar 2010 <i>Frank van der Voordt</i>	6
Foto's van de Jaardag 2010 <i>Hans van Schooten</i>	7
Op bezoek bij Havank <i>Frank van der Voordt</i>	8
Van de redactie	10
Havanks Tijdgenoten deel 7 <i>Hillebrand Komrij</i>	12
Bij een vondst <i>Frank van der Voordt</i>	16
Geldzorgen <i>Frank van der Voordt</i>	18
Havank rijmt niet voor niets op drank <i>C.J. Aarts</i>	20
In gesprek met Henk van der Meulen <i>C.J. Aarts</i>	21
Avond van het spannende boek 2010 <i>Marcel Versteeg</i>	27
Havank in beeld <i>Frank van de Voordt</i>	29
In gesprek met Havank – Wat vooraf ging (I-III) <i>C.J. Aarts</i>	32
In gesprek met Havank IV – Dwaze dagen in Cagnes <i>C.J. Aarts</i>	33
De website is terug <i>Marcel Versteeg</i>	42
In de schaduw van de Pyreneeën: Foix <i>Marcel Versteeg</i>	44
Verschenen: Het Mysterie van de Nachtwacht <i>Marcel Versteeg</i>	52
Colofon	<i>Binnenzijde achterkaft</i>

Van de voorzitter

We zijn wat laat met deze Nieuwsbrief, dat weten we. Maar we hebben ervoor gekozen de Stichting eerst weer op het internet zichtbaar te maken. Verderop leest u er van alles over.

Het tijdstip van onze publicatie geeft ons de gelegenheid even terug te blikken op het afgelopen jaar. Er is toch weer van alles gebeurd rond Havank. Er verscheen een luisterboek, *Deurwaarders delirium*, er kwam een nieuwe schaduwroman uit van Tomas Ross, *Het mysterie van de Nachtwacht*, en het goede nieuws is dat Tomas verder gaat met de Schaduw, zij het om het andere jaar. En natuurlijk was er een nieuwsbrief.

Daarbuiten organiseerden we op zaterdag 26 juni in Leeuwarden wat van lieverlee de toogdag is gaan heten: de jaarlijkse Havank-dag, eigenlijk de enige gelegenheid waarop de Havank-vrienden elkaar terugzien en kunnen bijpraten. Omdat we in de loop van de jaren de meeste bezienswaardigheden in de goede stad Leeuwarden al eens bezocht hebben is het programma voor zo'n bijeenkomst vrij eenvoudig. We komen 's morgens bijeen in het Historisch Centrum van Leeuwarden en daar speelt zich het wat meer formele gedeelte af.

Zoals gebruikelijk opende de voorzitter; zijn verhaal vindt u elders in dit blad. Daarna hielden Marcel Versteeg en Kees Aarts een diapresentatie over Havank-locaties resp. in Foix en in Italië. Zeer de moeite van het bekijken waard omdat het uit de boeken bekende beschrijvingen tot leven bracht.

Een mooie en in stand te houden traditie is het bezoek om half vier in de middag, het sterfuur, aan het graf van Havank waar we een bloemenhulde brengen en waar uit het twintigste hoofdstuk van *In memoriam de Schaduw* wordt voorgelezen, het codicil op Schaduws testament, waaraan de grondslag voor de Havank-dag is ontleend en die de Stichting heeft geïnspireerd tot de benoeming van een Vriend van het Jaar. De verheffing op dat ere-schavot van iemand die voor Havank of voor de Stichting van bijzondere betekenis is geweest, de Vriend van het Jaar dus, wordt bekendgemaakt tijdens het 'luisterrijk maal' waarmee de Havank-dag wordt besloten. Wie dat is en wat daarvoor de motivering was, staat in mijn toespraakje dat u ook in deze Nieuwsbrief vindt afgedrukt.

Het aantal bezoekers op de Havank-dag is de laatste jaren wat teruggelopen. Jammer. Meestal zitten andere afspraken in de weg. Het is daarom misschien goed nu vast de datum te noemen zodat u die in uw ongetwijfeld nog maagdelijk lege agenda voor het komend jaar kunt noteren: 18 juni 2011. We zien er naar uit u dan in Leeuwarden te ontmoeten.

Frank van der Voordt

Jaardag 2010 – openingsspeech

Frank van der Voordt

Beste Havankvrienden,

Welkom op alweer de zestiende toogdag.

Vorig jaar herdachten we – want we zijn niet zo van het vieren – het derde lustrum van onze Stichting met enige zorg over de toekomst. Ook toen vormde de economische situatie een lichte bedreiging. Wanneer het immers financieel wat minder gaat zijn lidmaatschappen en abonnementen vrijwel de eerste bezuinigingsposten. Dat is ons meegevallen: De Stichting heeft op dit moment een goede 125 donateurs. Er zijn aan schrijvers gerelateerde organisaties die het met minder moeten doen.

Sinds de vorige toogdag hebben we twee nieuwsbrieven uitgegeven plus een eindejaar-boekje. We hebben afscheid genomen van onze redacteur Jan Henry (die vandaag niet aanwezig kon zijn), en hebben een nieuwe redacteur mogen verwelkomen in de persoon van Marcel Versteeg die met de meest recente Nieuwsbrief zijn meesterproef heeft afgelegd, om het zo maar te zeggen.

Onze financiële situatie liet niet toe een nieuw deeltje in de nu 5 titels tellende Havank-bibliotheek te sponsoren, en omdat de Stichting door het teruglopend aantal donateurs minder exemplaren kon afnemen heeft de uitgever Kees Aarts moeten besluiten dit jaar geen nieuwe titel uit te brengen.

Aan die Havank-bibliotheek ontbreekt nog altijd deel 2, de pocketboeken tot 1964, de boekjes dus die Havank zelf nog gezien kan hebben. Vorige bestuurders hebben de uitgever daarvoor financiële steun toegezegd, maar opnieuw, onze situatie laat vooralsnog niet toe aan die toezegging gevolg te geven.

Dat betekent intussen niet dat het stil gebleven is rond Havank. In maart immers kwam een luisterboek met Pieter Terpstra's hoorspeluitvoering van het *Deurwaardersdelirium* op de markt. Ik heb er de uitgever op gewezen dat er nog vijf hoorspelen bestaan. Zijn reactie was: Laten we maar eerst eens kijken of er belangstelling voor is.

Vorige week lag eindelijk de nieuwe Havank Ross in de winkels, *Het mysterie van de Nachtwacht*, een mooie Havankiaanse titel. Aandacht in de pers heb ik er nog niet voor gezien, maar die schijnt er aan te komen.

Tomas Ross overigens had toegezegd vanavond bij het luisterrijk maal aan te schuiven, maar afgelopen dinsdag ontdekte zijn vrouw dat de agenda voor vandaag twee afspraken toonde: één om twee uur vanmiddag in de Vlissingse bibliotheek, en de afspraak met ons om vijf uur in Leeuwarden. Van het optreden in Vlissingen kon de familie Ross dit weekend weer eten zodat Tomas, zeer tot zijn spijt, bij ons moest afzeggen. Hij vroeg me u zijn hartelijke groeten over te brengen.

Goed nieuws, denk ik, is dat Tomas Ross verder wil gaan met Havank, zij het met een frequentie van elke twee jaar. Elk jaar een nieuwe Schaduw-roman is hem te zwaar.

Van Daniers bewerking van *Hoofden op hol* zijn sinds de vorige Havank-dag ook een Duitse en een Deense vertaling verschenen. En in september reikte Danier het eerste exemplaar van een fraaie, maar nauwelijks te tillen luxe-editie van zijn *Schaduw op de Tast* uit aan – daar is hij weer – Tomas Ross.

Het jaar 2009 was voor de Stichting een herdenkingsjaar: We bestonden 15 jaar. Wat Havank zelf betreft is 2010 eveneens een herdenkingsjaar. Weinigen zullen het zich gerealiseerd hebben maar het is in november 75 jaar geleden dat hij debuteerde met zijn *Mysterie van St. Eustache*. Voor Havank was 1935 slecht begonnen: Bij Passage vinden we een brief van 15 januari waarin het eerste door hem ingediende manuscript door Bruna geweigerd werd “in verband met de slechte tijdsomstandigheden”. Dat was blijkbaar ook toen al een handzaam excuus. Maar op 20 mei overlijdt Ivans en nog diezelfde dag vraagt Bruna onze schrijver zijn manuscript opnieuw in te zenden. Uit een ook bij Passage geciteerde brief aan Anton van Duinkerken kunnen we opmaken dat het *Mysterie van St. Eustache* op 12 november 1935 is verschenen.

Het zal toeval zijn dat het 60ste boek dat in 75 jaar onder de soms gedeelde schrijversnaam Havank verschijnt opnieuw een *mysterie* is. Maar duidelijk is dat de naam Havank taaier is dan hijzelf ooit vermoed zal hebben.

Ik dank u voor uw aandacht.

Elders in deze nieuwsbrief vindt u de tekst bij de benoeming van de Vriend van het Jaar 2010 (p. 6; de genoemde pin is afgebeeld op het omslag), twee foto's die Hans van Schooten maakte van de herdenking bij het graf van Havank (p. 7), en een bewerking van de presentatie die Marcel Versteeg gaf over <i>Deurwaardersdelirium</i> in Foix-sur-Ariège (p. 44).
--

Vriend van het Jaar 2010

Frank van der Voordt

Dames en heren,

Het is een mooie traditie binnen de Stichting Meteor om elk jaar iemand voor het voetlicht te halen die er direct of indirect er aan bijgedragen heeft de doelstellingen van de Stichting te verwezenlijken.

Dat kan iemand zijn die via persoonlijk contact met Havank wezenlijke informatie voor de biografie heeft aangedragen, zoals bijvoorbeeld Annie Ferwerda, Jan Koops, Dr. Hans Visser en Henk van der Meulen. Het kan ook iemand zijn die zich voor het werk van Havank heeft ingezet. Ik denk daarbij aan Dick Bruna, Pieter Terpstra en Sef Passage. Uit erkentelijkheid voor hun inzet voor de Stichting Meteor werden dan weer oud-voorzitters Piet Oosterhuis en Jan Noordhoff tot Vriend van het Jaar benoemd. Het zijn er tot nu toe achttien geweest, waarvan er intussen zes zijn overleden en een zevende uit ons gezichtsveld is geraakt.

De titel Vriend van het Jaar is ontleend aan het testament van Charles C.M. Carlier uit het twintigste hoofdstuk van *In Memoriam de Schaduw*, de codicil die traditiegetrouw bij de herdenking aan het graf van Hans van der Kallen wordt voorgelezen en waarin de Schaduw zijn vrienden vraagt op de dag van zijn verscheiden bijeen te komen “voor een luisterrijk maal en om een dronk uit te brengen op een vriend die oprechte vriendschap heeft beschouwd als iets heiligs en als zodanig getracht heeft te leven naar die standaard”.

Dit jaar was daar geen lang beraad voor nodig. In oktober vorig jaar schreef ons iemand die Havank kende vanuit zijn toenmalige woonplaats Wasse-naar en die Havank ook in zijn huis op Mallorca opzocht. Aan dat laatste bezoek hield hij enkele foto's en een gesigneerd boekje over. De foto's en het boekje schonk hij aan de Stichting¹. Hij vond het plezierig om vandaag hier te zijn en weer eens over Havank te kunnen praten. De Stichting Meteor benoemt de man die op deze wijze “oprechte vriendschap” voor Havank heeft betoond, de heer Woldijk, tot Vriend van het Jaar 2010.

Graag hadden we nu meneer Woldijk voor het voetlicht gehaald, maar gisterenavond heeft hij wegens ziekte moeten verontschuldigen. Niets ernstigs, maar op zijn gevorderde leeftijd, hij is 88, moet je voorzichtig zijn. Vorig jaar benoemden wij Tomas Ross tot Vriend van het Jaar en ter bevestiging kreeg hij een oorkonde en een Schaduwplastiek. Omdat het de laatste Schaduwplastiek was die we in huis hadden, hebben we voor de nieuwe Vriend van het Jaar een pin laten maken. De oorkonde en de pin zal ik een dezer dagen aan meneer Woldijk overhandigen.

1 Hoogst Merkwaardig jaargang 16, nr. 1 (mei 2010), p. 44-45

