

HOOGST MERKWAARDIG

Havank Nieuwsbrief



COLOFON

Hoogst Merkwaardig
Havank Nieuwsbrief
Officieel orgaan van de
Stichting Mateor

De inhoud van deze Nieuwsbrief valt onder copyright.

Het beeldmerk valt onder copyright Dick Bruna.

Overname geheel of gedeeltelijk is alleen toegestaan met toestemming van de Stichting Mateor en Dick Bruna onder algehele voorwaarde van bronvermelding.

De Nieuwsbrief verschijnt enkele malen per jaar, en wordt toegezonden aan de donateurs en aan de adressen die zijn aangegeven door de Stichting.

Particulieren betalen voor het donateurschap jaarlijks minimaal € 15; bedrijven en instellingen € 50.

Betalingen op giro **239765** t.n.v. de Stichting Mateor, Leeuwarden.

E-mail: mateor@kpnmail.nl
Website: <http://www.havank.nl>

Kopij voor de Nieuwsbrief ontvangen wij bij voorkeur op bovenstaand e-mail adres.

ISSN: 1877-7104

Omslag: Reclame-uiting van Havank flower & old zakka ter ere van hun eerste verjaardag op 28 april 2008 (pagina 19-20 van deze nieuwsbrief).

Bestuurssamenstelling:

Voorzitter / redacteur:
Dhr. F. van der Voordt
Othello 15,
2907 JD Capelle a/d IJssel
Tel. 010 4580120

Secretaris:
Dhr. H. Komrij
Grietmansrecht 23,
9201 TX Drachten
Tel. 0512 532835

Penningmeester:
Mw. A. de Vlieg
Dragoonsplein 191,
8923 AJ Leeuwarden
Tel. 058 2162542

Eindredactie nieuwsbrief en website:
Dhr. M.M. Versteeg
Tarwekamp 200,
1112 HL Diemen

Adviseurs:
Drs J.P.M. Passage, Haarlem
C.J. Aarts, Amsterdam

HOOGST MERKWAARDIG

Havank Nieuwsbrief
Officieel orgaan van de
Stichting Mateor

Inhoud

Nieuws en agenda	<i>Frank van der Voordt en Marcel Versteeg</i>	3
A propos de vorige nieuwsbrief	<i>Marcel Versteeg</i>	6
De Atlasmillionairs ruim 58 jaar later	<i>C.J. Aarts en Marcel Versteeg</i>	7
In gesprek met Havank V – Schilderachtige straatjes in Cagnes	<i>C.J. Aarts</i>	8
Lay that pistol down Mr Marlowe	<i>Marcel Versteeg</i>	17
Havank flower & old zakka	<i>Frank van der Voordt en Marcel Versteeg</i>	19
Witte Wieven	<i>Gauke Zijlstra</i>	<i>Binnenzijde achterkaft</i>
Colofon		<i>Binnenzijde voorkaft</i>
De Schaduw en Miss Say	<i>Havank Ross</i>	<i>Bijlage</i>

Nieuws en agenda

Frank van der Voordt en Marcel Versteeg



Op 26 januari 2011, de vijfde sterfdag van Pieter Terpstra, is onze voorzitter Frank van der Voordt geïnterviewd door Omrop Fryslân over de boeken van Havank en Terpstra: waar de nog altijd voortdurende populariteit van Havank op gebaseerd was, en of Terpstra en nu ook Ross de serie goed hadden voortgezet. Om even voor half zeven 's-ochtends werd het uitgezonden. Het gesprekje duurde nog geen vijf minuten en de vraag is of er met enige aandacht naar geluisterd is.

Uitgerekend diezelfde dag publiceerde museum Singer Laren, ter gelegenheid van de restauratie van het beschadigde gietsel van De Denker van Rodin, een nieuw Schaduw-verhaal van Havank Ross: *De Schaduw en de Denker*. Dit werkje is uitsluitend binnen het museum te koop voor 7,95 euro. Tomas Ross zond ons voor de nieuwsbrief dezelfde tekst onder de naam *De Schaduw en Miss Say*. Het is uitstekend; Tomas Ross blijkt goed uit de voeten te kunnen in een korte vertelling. We hebben gemeend dat dit bijzondere verhaal meer verdient dan een hoofdstuk in onze nieuwsbrief, en hebben daarom *De Schaduw en Miss Say* als bijlage vervat.



Uitgeverij A.W. Bruna kondigde in april aan dat in september 2011 alweer de volgende Havank Ross verschijnt: *Het teken van de Schorpioen*. Meer informatie vindt op de achterkaf van deze nieuwsbrief.

De CPNB organiseert op 31 mei de jaarlijkse Avond van het Spannende Boek - The Power of Plots. Dan wordt ook de winnaar van de Schaduwprijs voor het beste spannende debuut bekend gemaakt. De genomineerden zijn: *Caleidoscoop* van Linda Jansman; *Penoza* van Pieter Bart Korthuis; *Nickname* van Ingrid Oonincx. Geen ervan is genomineerd voor De Gouden Strop; een dubbeltreffer zoals vorig jaar zal daardoor niet voorkomen. De Maand van het Spannende Boek loopt de hele maand juni door.



De eer valt maar weinigen ten deel: een straatnaam naar je vernoemd krijgen terwijl je nog leeft.

Deze keer is Dick Bruna is de gelukkige. Naar hem wordt een singel vernoemd in het deelgebied Het Zand/De Veiling in Leidsche Rijn.

De vorige nog levende Utrechter die geëerd werd met een straatnaam was Jochem Uytdehaage, naar wie een plantsoen is vernoemd in Oog in Al.

Naar de wereldberoemde creatie van Bruna is in 2002 het Nijntje Pleintje vernoemd.

Dick Brunasingel

De Dick Brunasingel wordt aangelegd in een buurt die gebouwd wordt op en rond het terrein van de Bloemenveiling Vleuten.

Ook andere straten in die buurt krijgen namen van schrijvers van (kinder)boeken, onder wie Godfried Bomans, Marten Toonder, Simon Carmiggelt, Anton Koolhaas, Boudewijn Büch, Karel Glastra van Loon, Thea Beckman, Guus Vleugel en Max Velthuis.

Of er een Martin Brilstraat komt werd woensdag niet duidelijk. De Utrechtse VVD-fractie had daar bijna twee jaar geleden om gevraagd, kort nadat de schrijver/journalist was overleden.¹



Op de bestuursvergadering van de Stichting Mateor van 9 april 2011 zijn Kees Aarts en Marcel Versteeg toetreden tot het bestuur, dat thans uit vijf personen bestaat.

Uit deze bestuursvergadering zouden nog wel meer behartigenswaardige zaken te melden zijn, maar het lijkt ons aardiger die op onze toogdag aan u kenbaar te maken, en daar in de volgende nieuwsbrief verslag van te doen.

In het voorjaar heeft de Stichting Mateor de collectie van de heer Olthof als schenking ontvangen. Wij zijn hem daar natuurlijk bijzonder erkentelijk voor. De delen van de collectie die verkocht kunnen worden zullen eerst in de Havank Nieuwsbrief vermeld worden, zodat onze donateurs deze met voorrang kunnen verwerven.



1 Bericht in 'De Nieuwe Utrechter' d.d. 2 maart 2011 door Jos van Sambeek.



De Havankdag 2011 voor donateurs zal worden gehouden **op zaterdag 25 juni** te Leeuwarden, en dus **niet op 18 juni** zoals eerder in onze nieuwsbrief stond.



De uitnodiging treft u separaat aan.

Danier liet ons weten:

Wat zou ik graag voor jullie staan daar op de 25e juni en een prevelementje met lichtbeelden over mijn vorderingen met Havank 3 *De Schaduw In Het Web* houden! Alleen, 't is moeilijk een publiek geboeid te houden met níks (een Toon Hermans toen... allà, hij well!). Heb nog steeds die acht maanden aan-één-stuk niet kunnen vrijmaken van mijn "commitment" tot het maken (schrijven en tekenen) van 60 pagina's Duck voor mijn Deense opdrachtgever..., bang als ik ben mijn plaatsje in haar fonds te verliezen bij niet nakomen. Ja, het zijn harde tijden voor freelance stripmakers. Maar zo tegen augustus moet het dan echt gaan gebeuren.



Waarbij hij aangaf wel aanwezig te zullen zijn maar niets toe te voegen.

Helaas meldde hij drie dagen later:



Zoals Willem vorig jaar een "manager" – zijn vrouw natuurlijk – nodig had om je van zijn nakende absentie te moeten berichten, zo moet ik mezelf nu opdragen je, ter correctie op mijn voorgaande mail, te melden van mijn al eerder vastgelegde aanwezigheid op een stripegebeuren in München, Duitsland, van 23 t/m 26 juni. De 25e kán ik dus niet bij jullie in Leeuwarden zijn! Hoe zwaar mij dit ook valt.

Tomas Ross heeft overigens toegezegd wél aanwezig te zijn op onze toogdag.