

HOOGST MERKWAARDIG

Havank Nieuwsbrief
Officieel orgaan van de
Stichting Mateor

Inhoud

Havankdag 2022	<i>Het bestuur</i>	3
Expositie	<i>Tom Sandijck</i>	4
À propos de vorige nieuwsbrief	<i>Marcel Versteeg</i>	4
Vignetje	<i>Diem Wolff</i>	6
Van het bestuur en van de redactie	<i>Marcel Versteeg</i>	6
Niets ten nadeele	<i>Pepijn Lucker en Kees Aarts</i>	7
De Havankliefhebber voor zijn boekenkast: Theo Sies	<i>Joost Rövekamp</i>	12
Het standbeeld dat er niet kwam	<i>Koos Bloemsma</i>	18
Griezelslot	<i>Joost Rövekamp</i>	22
Koot & Bie en Havank	<i>Hans van Schooten</i>	24
Vijf krantenknipsels –		
Havank geschaduw	<i>Diem Wolff en Pieter de Groot</i>	27
Te pas en te onpas	<i>Koos Bloemsma</i>	34
In gesprek met Havank XIII –		
Op het hoogste punt van Cagnes	<i>C.J. Aarts</i>	36
Colofon		<i>binnenzijde achterkaft</i>

Havankdag 2022

Het bestuur

Met buitengewoon veel genoeg, na twee jaar noodgedwongen overslaan, nodigt het bestuur alle donateurs (en eventuele introducees) uit voor de 26e (!) Havankdag, die op zaterdag **18 juni 2022** te Leeuwarden zal worden gehouden.

Het programma luidt als volgt (**zie echter ook ommezijde**):

11:00 uur ontvangen wij u met koffie en koek in **De Koperen Tuin**, Prinsentuin 1, telefoon 058-2131100. De dichtstbijzijnde parkeergarage is Oldehove. Dit ochtenddeel is van oudsher de aangewezen gelegenheid tot onderlinge begroeting en kennismaking, en ook tot het tonen, ruilen en verhandelen van meegebrachte Havankiana.



13:30 uur begint het middagprogramma op dezelfde locatie, **De Koperen Tuin**. Hans van Schooten houdt een voordracht met klankbeelden over Schaduws lijfdeuntje, met als titel: Van Mars naar Parade. Daarvoor en/of daarna zal het bestuur de donateurs bijpraten over de ontwikkelingen van de afgelopen jaren waarin we elkaar niet tot nauwelijks hebben kunnen treffen.



15:30 uur vindt de traditionele herdenking plaats bij het graf van Havank op de **rooms-katholieke begraafplaats Vitushof** aan de Harlingerstraatweg 130. De plechtigheid wordt afgesloten met een borrel.



17:00 uur keren we terug naar **De Koperen Tuin** voor het traditionele luisterrijk maal. Men serveert ons een driegangenmenu met keuze tussen vlees en vegetarisch (géén vis). Tussen de gangen door zal de Vriend van het Jaar 2022 bekend worden gemaakt en gehuldigd.



De kosten voor het luisterrijk maal bedragen 25,00 per persoon (**drankjes niet inbegrepen**: die rekent u bij vertrek af). Gelieve het bedrag **uiterlijk 11 juni** over te maken op IBAN NL 83 INGB 00 00 23 97 65 t.n.v. Stichting Meteor Leeuwarden, onder vermelding van Havankdag.

Vanwege afspraken met het restaurant is het essentieel dat u zich, liefst mét uw keuze voor vlees of vegetarisch, **uiterlijk 11 juni** per post, telefoon of e-mail **aanmeldt bij Adrie de Vlieg** (contactgegevens in het colofon achterin deze nieuwsbrief). **Wij restitueren alleen bij afzeggen vóór deze datum.**

Expositie

Tom Sandijck

Het is mijn voornemen de Havank-expositie, die ik in 2014 op Dekema State maakte, met de foto's van Gerard van Wageningen, ter gelegenheid van de Havankdag ten toon te stellen in antiquariaat/tweedehands boekwinkel annex schaakcafé "Boekenpassage De Rode Loper", Sint Jacobsstraat 32.



À propos de vorige nieuwsbrief

Marcel Versteeg

In jaargang 27, nummer 2 (december 2021) van Hoogst Merkwaardig is nogal wat misgegaan.

Omslag binnenzijde: De vondst van het citaat uit *Wisdom of the Netherlands* is aan Frank van der Voordt toegeschreven, maar werd ons in werkelijkheid toegestuurd door Joost Rövekamp.

Bladzijde 3 op ongeveer driekwart:

Toegevoegd aan de website zijn de indexen over de nieuwsbrieven. Het bestuur hoopt hiermee te voorzien in een behoefte wordt voldaan.

Moet zijn:

Toegevoegd aan de website zijn de indexen over de nieuwsbrieven. Het bestuur hoopt hiermee te voorzien in een behoefte.

Bladzijde 5 vanaf regel 4:

Onze verzendingen bleken bleken bij nadere bestudering te voldoen...

Moet zijn:

Onze verzendingen bleken bij nadere bestudering te voldoen...

In de derde paragraaf op diezelfde bladzijde staat dat het Schaduwvignet een krant in de jaszak heeft. Ten onrechte: het is een Bruna-pocket (Beertje).

Bladzijde 30 onderaan:

Havank begon postuum een gezegd leven.

Moet zijn:

Havank begon postuum een gezegend leven.

Bladzijde 43 op bijna driekwart:

“Eminentie,,

Moet zijn:

“Eminentie,

In het artikel over de Leeuwarden Open Monumentendag ontbreken vrijwel alle foto-onderschriften, waarover terecht door menigeen is geklaagd.

De foto's op bladzijde 28 (onder), 30, 31 (beide) en 32 (rechtsonder) zijn van de hand van Tom Sandijck en zijn alle genomen op de R.K. begraafplaats Vitushof.

De man met de zwarte baret achter de kraam is onze secretaris Egbert Nauta.

De bovenste foto op bladzijde 31 toont, van links naar rechts: Marijke van Etten (“mevrouw Kees”), bestuurslid Adrie de Vlieg, penningmeester Joost Rövekamp, bestuurslid Frank van der Voort, en adviseur Kees Aarts.

De foto's op bladzijde 35 t/m 42 zijn alle van de hand van Joost Rövekamp.

De eerste drie daarvan (bladzijde 35 beide, en bladzijde 36 boven) zijn genomen bij de Dominicuskerk tijdens de officiële opening van de Open Monumentendag door burgemeester Sybrand van Haersma Buma.

De volgende twee (bladzijde 36 onder en bladzijde 37 boven) zijn genomen op de begraafplaats; en dat geldt ook voor de laatste foto's: bladzijde 40 onder t/m bladzijde 42.

Vanaf bladzijde 37 onder t/m bladzijde 40 boven wordt de lokatie gedekt door het bijschrift op bladzijde 38, “Ten huize van gastheer Piet Tiekstra”. Piet Tiekstra zelf staat op de bovenste foto op bladzijde 39.

Bladzijde 41 boven: De boven alles uittorende viking is Jan Bommerson; links van hem Tom Sandijck.



Vignetje

Diem Wolff

Hoe treurig om te vernemen dat het ook door mij zo geliefde schaduw-vignetje omwille van den des drukkers vereisten is gesneuveld. Edoch, niet getreurd, waarde gezellen!

Bijgevoegd¹ een haarscherp vignetje, product van enige uren huisvlijt achter den computer, waarmede nu onze geliefde schaduw ook digitaal zijn opwachting in deze barre tijden kan maken. Er gaat per slot van rekening tegenwoordig al genoeg naar verdommenis, vindt u niet?

Het vignetje is een PNG-bestand, dat in diverse formaten keurig scherp blijft, gespiegeld kan worden, vergroot, verkleind, noemt u maar op, al zet u het op zijn kop en haalt u het door de wringer: het geeft geen krimp.

Andere wensen: u zegt het maar, tijd te over...

Een hartelijke groet van een fervent schaduw-lezer en donateur, die hoopt in de volgende nieuwsbrief het oude vignetje weer terug te zien...

Van het bestuur en van de redactie

Marcel Versteeg

Bovenstaand mailtje van Diem Wolff bracht een kettingreactie te weeg in het bestuur. Het einde van het liedje is dat we Diem gevraagd hebben toe te treden tot de redactiecommissie. En daar heeft hij ja op gezegd.

Het is dan ook met grote voldoening dat we deze nieuwsbrief aan de lezer presenteren als gezamenlijk product van de gehele redactie.

Met Koos Bloemsma gaat het, sinds een veelvuldig uitgestelde operatie, weer beter. Hij dartelt tegenwoordig zelfs zo vrolijk rond dat artsen het raadzaam achtten een pacemaker in te bouwen. Die nog geen één keer is afgegaan en dus nog heel lang zal meegaan.

Ondertussen is een bestuursbesluit een bestuursbesluit, en blijft het sobere vignet de dienst uitmaken op ons briefpapier. De speelsere versie passen we naar smaak toe binnen de nieuwsbrief.

1 Afbeelding achterzijde omslag – Redactie